# Année scolaire 2004/2005

**Recueil de comptines numériques**

**en allemand**

SOMMAIRE

**I.Les nombres sont énumérés dans l’ordre :**

**1. La suite des nombres est dite d’un jet, en ordre croissant, parfois décroissant ; il faut s’arrêter à un nombre donné dans la comptine ou choisi par un enfant**

**2. La suite des nombres se déroule : chaque nombre est séparé du suivant par un mot ou série d’amusettes**

**3. La suite des nombres se déroule : chaque nombre est séparé du suivant par un groupe de mots**

**4. La suite des nombres est fractionnée : nombres groupés par 2, 3, 5 ou de façon irrégulière**

**II. Les nombres cardinaux :**

**III. Le nombre variable dans une chanson reprise n fois : les nombres sont dits dans l’ordre croissant ou décroissant ; le nombre est le cardinal d’une collection (il y a possibilité de mimer ou représenter.) On peut souvent choisir et faire évoluer le champ numérique de 1 à 5, de 1 à 10…**

**1.Ordre croissant**

**2.Ordre décroissant**

**IV Les nombres et l’addition :**

**V. L’aspect ordinal du nombre :**

**VI. Les grands nombres :**

1. La suite des nombres est dite d’un jet, en ordre croissant, parfois décroissant ; il faut s’arrêter à un nombre donné dans la comptine ou choisi par un enfant

|  |  |
| --- | --- |
| **Es sitzt ein Adler auf dem Dach,**  **es regnet, und es wird nicht nass,**  **er zählet seine Federlein,**  **es müssen zweiunddreißig sein.**  **Eins, zwei, drei,**  du bist frei. | **Ene, meine, Tintenfass,**  **geht zur Schul’ und lern’ was.**  **Wenn du was gelernet hast,**  **komm zu mir und sag mir das.**  **1, 2, 3,**  **du bist frei.** |
| **Herr Schmied, Herr Schmied,**  **was bringt das Julchen mit?**  **Ein Schleierhut,**  **ein Federhut,**  **der steht dem Julchen gar so gut.**  **Der Hut fällt in den Dreck.**  **1, 2, 3,**  **und du bist weg.** | **Eins, zwei, drei,**  **hacke Bohne, ei,**  **hacke Bohne übern Tisch,**  **kam die Katz und nahm den Fisch,**  **kam der Jäger mit der Flasch’,**  **steckt die Katze in die Tasch’,**  **eins, zwei, drei,**  **hacke Bohne, ei.** |
| Eins, zwei, drei, vier **Schnee vor der Tür,**  **Schlitten hinterm Haus,**  **und du bist draus.** | **Eins, zwei, drei, vier.**  **Hinterm Klavier**  **Hockt eine Maus,**  **und du musst raus!** |
| **Eins, zwei, drei und vier.**  **Unter dem Klavier,**  **sitzt’ne kleine Maus**  **und du musst raus!** | **Eins, zwei, drei, vier, fünf,**  **der Storch hat rote Strümpf’.**  **Der Frosch, der hat kein Haus,**  **und du bist raus!** |
| **Eins, zwei, drei, vier, fünf,**  **strick mir ein paar Strümpf’!**  **Nicht zu groß und nicht zu klein,**  **sonst musst du der (die) nächste sein!** | Eins, zwei, drei, vier, fünf und sechs,  **hinaus, hinaus,**  **du kleine Hex’.** |
| Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben,  **in der Schule wird geschrieben,**  **in der Schule wird gelacht,**  **bis die ganze Schule kracht.** | **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,**  **auf der Landstrasse Nummer sieben**  **wackelt das Haus,**  **pfeift die Maus,**  **hopsa, Liesel, du bist raus.** |
| **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,**  **wer hat diesen Brief geschrieben?**  **Einen für mich, einen für dich,**  **einen für Onkel Friederich,**  **einen Brief aus der Türkei,**  **1, 2, 3, du bist frei.** | **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,**  **wo ist unser Spitz geblieben,**  **7, 6, 5, 4, 3, 2, ein,**  **da kommt er gesprungen**  **und beißt dich ins Bein.** |
| **7, 6, 5, 4, 3, 2, 1**  geht das Hexeneinmaleins.  **Kinder tragen Blumenkränze,**  **Hexen tragen Rattenschwänze, Hexenhaus hat gute Sachen,**  **und du musst die Hexe machen.** | Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben, acht.  **Rumms! Die Treppe kracht!**  **Bumms! Das Haus fällt ein!**  **Du musst sein.** |
| Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben, acht, neun,  **Sooo hoch ist die Scheun’.**  **Sooo hoch ist das Haus,**  **und du musst raus!** | **1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,**  **wie hoch steht die Scheun’**  **voll Korn und voll Weizen,**  **wie soll das Kind heißen?**  **Ente pedente knickerte knackerte knoll,**  **du bist voll.** |

2. La suite des nombres se déroule : chaque nombre est séparé du suivant par un mot ou série d’amusettes (jeux de mots)

|  |  |
| --- | --- |
| **Die kleine Hex’**  **Morgens früh um sechs**  **Kommt die kleine Hex’,**  **Morgens früh um sieben**  **Schält sie gelbe Rüb’n,**  **Morgens früh um acht**  **Wird Kaffee gemacht,**  **Morgens früh um neun**  **Geht sie in die Scheun’,**  **Morgens früh um zehn**  **Holt sie Holz und Spän,**  **feuert an um elf**  **kocht dann bis um zwölf.** | **Eins, zwei, drei,**  **Wer geht ist frei.**  **Ich zähl bis vier,**  **ich geh mit dir.**  **Ich zähl bis fünf,**  **lauf auf den Strümpf’.**  **Ich zähl bis sechs**  **Und grüß die Hex’.**  **Ich zähl bis acht**  **Jetzt wird gelacht.**  **Ich zähl bis neun,**  **da steht’ne Scheun’.**  **Ich zähl bis zehn,**  **wir bleiben stehn.** |
| **Advent, Advent,**  **Ein Lichtlein brennt,**  **Erst eins, dann zwei denn drei,**  **dann vier.**  **Bald kommt die frohe Zeit**  **Weihnacht’, Weihnacht’ ist nicht mehr weit!** |  |

3. La suite des nombres se déroule : chaque nombre est séparé du suivant par un groupe de mots

|  |  |
| --- | --- |
| **Eins, zwei, drei,**  **wer geht ist frei!**  **Ich zähl bis vier,**  **ich geh mit dir.**  **Ich zähl bis fünf,**  **lauf in den Strümpf’.**  **Ich zähl bis sechs,**  **und grüß die Hex’.**  **Ich zähl bis sieben,**  **und die Bienen fliegen.**  **Ich zähl bis acht,**  **jetzt wird gelacht.**  **Ich zähl bis neun,**  **da steht’ne Scheun’,.**  **Ich zähl bis zehn,**  **wir bleiben stehn.** | **Eins, zwei, drei,**  **du bist frei!**  **Vier, fünf, sechs,**  **du bist weg!**  **Sieben, acht, neun,**  **du musst es sein!** |
| **Da oben auf dem Berge,**  **eins, zwei, drei,**  **da tanzen kleine Zwerge,**  **eins, zwei, drei, da unten auf der Wiese,**  **eins, zwei, drei,**  **da sitzt ein großer Riese,**  **eins, zwei, drei.** |

4. La suite des nombres est fractionnée : nombres groupés par 2, 3, 5 ou de façon irrégulière

|  |  |
| --- | --- |
| **Da oben auf dem Berge,**  **eins, zwei, drei,**  **da tanzen kleine Zwerge,**  **eins, zwei, drei,**  **da unten auf der Wiese,**  **eins, zwei, drei,**  **da sitzt ein großer Riese,**  **eins, zwei, drei.** | **Eins, zwei, drei, vier,**  **Regentröpfchen fallen hier.**  **Fünf, sechs, sieben, acht,**  **jetzt wird ein Spiel gemacht.**  **Neun, zehn,**  **- du darfst gehn!** |
| **Eins, zwei, drei, vier, fünf,**  **du musst in die Sümpf.**  **Sechs, sieben, acht, neun, zehn,**  **du musst gehen!** | **Eins, zwei, Papagei,(Polizei),**  **Drei, vier, Offizier**  **Fünf, sechs, alte Hex’**  **Sieben, acht, gute Nacht**  **Neun, zehn, auf Wiedersehen!**  **Elf, zwölf, es kommen die Wölf:**  **Hu, hu, hu!** |

**II. Les nombres cardinaux**

**Les nombres sont associés à des collections ; les quantités peuvent être représentées, avec les doigts, par exemple ou par un dessin illustrant la comptine ; le choix des nombres est variable : un seul nombre ou plusieurs, choisis dans l’ordre ou quelconques. Les comptines peuvent poser de petits problèmes ; les enfants diront un nombre et compteront jusqu’à ce nombre.**

|  |  |
| --- | --- |
| Teddybär, Teddybär, spring ins Seil ! **Teddybär, Teddybär, heb ein Bein!**  **Teddybär, Teddybär, mach dich krumm!**  **Teddybär, Teddybär, dreh dich um!**  **Teddybär, Teddybär, wie alt bist du!**  **Eins, zwei, drei, vier...** | **Fünf Gänse im Haberstroh**  **Saßen da und waren froh**  **Da kam der Bauer ’gangen**  **Mit einer langen Stangen,**  **ruft: „Wer da, wer da?“**  **Fünf Gänse im Haberstroh**  **Saßen da und waren froh.** |
| Eins, zwei, drei.  **Auf der Treppe liegt ein Ei.**  **Auf dem Herde steht ein Brei,**  **und du bist frei.**  **Frei bist du noch lange nicht,**  **sag mir erst, wie alt du bist**  **eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben (sieben Jahre)** | **Zehn Sanitäter**  **Hüpfen in die Räder, hüpfen wieder raus,**  **und du bist aus!** |
| **Zehn Gänse im Haberstroh,**  **die saßen da und waren froh.**  **Da kam der Fuchs gegangen**  **Und wollte eine fangen**  **Und sagte: „So!““**  **Neun Gänse im Haberstroh...**  **Acht Gänse im Haberstroh...**  **Sieben Gänse im Haberstroh...**  **Sechs Gänse im Haberstroh...**  **Fünf Gänse im Haberstroh...**  **Vier Gänse im Haberstroh...**  **Drei Gänse im Haberstroh...**  **Zwei Gänse im Haberstroh...**  **Eine Gans im Haberstroh...**  **Die saß da, war auch noch froh.**  **Da kam der Fuchs gegangen,**  **um auch sie zu fangen,**  **und er sagte: „So!“** | Zehn kleine Zappelmänner **zappeln hin und her.**  **Zehn kleine Zappelmänner**  **Finden’s gar nicht schwer.**  **Zehn kleine Zappelmänner**  **Zappeln auf und nieder,**  **zehn kleine Zappelmänner zappeln immer wieder.**  **Zehn kleine Zappelmänner**  **Zappeln ringsherum,**  **zehn kleine Zappelmänner**  **sind auch gar nicht dumm.**  **Zehn kleine Zappelmänner**  **Spielen gern versteck,**  **zehn kleine Zappelmänner**  **sind auf einmal weg** |

**III. Le nombre variable dans une chanson reprise n fois**

**Les nombres sont dits dans l’ordre croissant ou décroissant ; le nombre est le cardinal d’une collection (il y a possibilité de mimer ou représenter). On peut souvent choisir et faire évoluer le champ numérique : de 1 à 5, de 1 à 10…**

**1.Ordre croissant**

**2.Ordre décroissant**

**IV. Les nombres et l’addition**

**V. L’aspect ordinal du nombre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Es war einmal ein Mann,**  **der hatte drei Söhne.**  **Der erste hieß Zapp,**  **der zweite hieß Zappzerapp,**  **der dritte hieß Zappzerappzerinichen.**  **Es war auch eine Frau,**  **die hatte drei Töchter.**  **Die erste hieß Zipp,**  **die zweite hieß Zippzippelipp,**  **die dritte hieß Zippzippelippzippelinichen.**  **Und Zapp nahm Zipp,**  **Zappzerapp nahm Zippzippelipp**  **Und Zappzerappzerinichen**  **Nahm Zippzippelippzippelinichen**  **Zur Frau.** | **Hinter fünf Hecken**  **Da spielen fünf Hasen**  **Verstecken.**  **Der erste ist weg,**  **Der zweite ist weg,**  **Der dritte ist weg,**  **der vierte ist weg,**  **und der Kleinste?**  **Der muss wieder mal alle suchen!** |
| **Unser Linchen**  **Hat fünf Kaninchen.**  **Der erste ist weiß wie Schnee,**  **das zweite sucht Gras und Klee,**  **das dritte hat ein Glöckchen um,**  **das vierte springt im Feld herum,**  **das fünfte ist gar nicht groß,**  **das sitzt dem Linchen auf dem Schoß.** | Fünf Männlein sind auf den Markt gelaufen  **Um einen Weihnachtsbaum zu kaufen.**  **Das erste sucht das Bäumlein aus,**  **das zweite trägt es stolz nach Haus,**  **das dritte stellt es zu Hause auf,**  **das vierte hängt den Schmuck darauf.**  **Das fünfte steckt die Kerzen dran**  **und alle gemeinsam zünden sie an.** |
| **In unsrer Straße steht ein Haus,**  **da duftet’s fünf Fenstern raus:**  **im ersten nach Kuchen,**  **im zweiten nach Zwiebeln,**  **im dritten nach Fisch,**  **im vierten nach Braten,**  **beim fünften...**  **musst du selber raten.** | **Fünf Engel haben gesungen,**  **fünf Engel kommen gesprungen.**  **Das erste bläst das Feuer an,**  **der zweite stellt die Pfanne dran,**  **der dritte schüttet Teig hinein,**  **der vierte tut brav Zucker rein,**  **der fünfte sagt: „’s ist angericht!“**  **Jetzt, mein Mädchen, brenn dich nicht!** |

Participation à l’élaboration du document

# Gentilhomme Corinne Conseillère pédagogique départementale maternelle

## Dusolle Lochert Alexandra Conseillère pédagogique Langues Vivantes

## Trommer Bernadette Conseillère pédagogique langues Vivantes